

Max-Ernst-Gesamtschule

Schulinternes Curriculum Latein, fortgeführte Fremdsprache, Einführungsphase

Der Kurs schließt nahtlos an die Arbeit der S I an. Auf der Grundlage der in der S I erworbenen Text- und Sprachkompetenzen sowie unter verstärktem Einbezug der Kulturkompetenz sollen in der unterrichtlichen Auseinandersetzung mit Originaltexten und weiteren Materialien diese Kompetenzen weiter entwickelt werden.

Der Kompetenzaufbau in den genannten drei Bereichen erfolgt im Sinne der historischen Kommunikation in thematischen und problemorientierten Unterrichtsvorhaben. Diese werden an Texten jeweils eines zentralen Autors entfaltet. Dabei steht im ersten Halbjahr die Poesie, im zweiten Halbjahr die Prosa im Mittelpunkt.

Rahmenthema des ersten Halbjahres: Erleben und Dichten – Welterfahrung in poetischer Gestaltung

Unterrichtsvorhaben I:

Thema: *Lieben – Bezaubern – Erobern: Poetische Gestaltung zur Erfahrung der Welt?*

Inhaltsfeld: Welterfahrung und menschliche Existenz

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Erfahrung der Lebenswirklichkeit und Lebensgefühl
- persönliches Lebensgefühl in poetischer Gestaltung

Materialien: Ovid, „*Ars amatoria*“ in beispielhafter Auswahl

Unterrichtsvorhaben II:

Thema: *Erlebnis und Kunstgestalt – Politik, Liebe, Freundschaft, Natur im Erleben und in der Dichtung Catulls*

Inhaltsfeld: Welterfahrung und menschliche Existenz

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Erfahrung der Lebenswirklichkeit und Lebensgefühl
- Deutung von Mensch und Welt

Materialien: *Catull: Lesbia-Gedichte, politische Lyrik, Spottgedichte*

Unterrichtsvorhaben III:

Thema: *Dauer und Wandel – Ovids Metamorphosen und deren Rezeption*

Inhaltsfeld: Welterfahrung und menschliche Existenz

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Erfahrung der Lebenswirklichkeit und Lebensgefühl
- Deutung von Mensch und Welt
- Ausgewählte Beispiele der Rezeption

Materialien: *Ovid, Metamorphosen* in beispielhafter Auswahl (z.B. Apoll und Daphne, Pyramus und Thisbe, Ikarus ...)

Rahmenthema des zweiten Halbjahres: Beeinflussen, Reden, Überzeugen - Rede und Rhetorik

Unterrichtsvorhaben IV:

Thema: *Legitimität der Todesstrafe bei einem „Staatsfeind Nr. 1“? – Die Rede als Instrument der Meinungsbildung*

Inhaltfelder: Römische Rede und Rhetorik;

Welterfahrung und menschliche Existenz

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Funktion und Bedeutung der Rede im öffentlichen Raum
- Überreden und Überzeugen in Antike und Gegenwart
- Erfahrung von Lebenswirklichkeit und Lebensgefühl

Materialien: Beispielhafte Auszüge aus: *Sallust, Coniuratio Catilinae*

Unterrichtsvorhaben V:

Thema: *Ein Konsul macht Ernst! – Cicero als Retter des Vaterlands“ (pater patriae)?*

Inhaltsfelder: Römische Rede und Rhetorik;

Welterfahrung und menschliche Existenz

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Römische Rede und Rhetorik
- Erfahrung von Lebenswirklichkeit und Lebensgefühl

Materialien: Beispielhafte Auszüge aus: *Cicero, Catilinaria*