

## Schulinternes Curriculum Französisch SEK II (KLP ab August 2014)

| <b>Einführungsphase</b> (fortgeführte Fremdsprache)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Unterrichtsvorhaben<br/>(1.Quartal)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Funktionale kommunikative<br/>Kompetenzen (FKK)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Interkulturelle kommunikative<br/>Kompetenzen (IKK)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Text- und Medienkompetenzen<br/>(TMK)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>Thema:</b> Ma vie, mon identité, mes émotions</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• relations familiales et amicales</li> <li>• émotions et actions</li> <li>• la vie numérique</li> <li>• lutter pour ou contre</li> <li>•</li> </ul> <p><b>Bezug zum KLP im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:</b></p> <p><i>Être jeune adulte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lebenswirklichkeiten und –träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde)</li> </ul> | <p><b>Leseverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aus klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, Auszügen aus literarischen Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> </ul> <p><b>Sprechen:</b> an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen im o.g. Themenfeld kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und historische Perspektive berücksichtigen</li> <li>• sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beziehungen zwischen den Generationen u. Geschlechtern</li> </ul>                                                                                                                                                                        | <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein gefestigtes Repertoire der grundlegenden grammatischen Strukturen kommunikationsorientiert verwenden</li> </ul> |  |  |
| <p><b>Dauer des Unterrichtsvorhabens : ca. 25 Stunden</b></p>                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                             |  |  |
| <p><b>Leistungsbewertung</b> : schriftliche Leistungskontrolle: 2-stündige Klausur</p>                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                             |  |  |
| <p><b>Lehr-/ Lernmittel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Horizons</i> Basisdossier <i>Les ados</i> (vor allem Kapitel <i>Identité, Emotions</i>)</li> <li>• Cahier d'activités zu <i>Les ados</i></li> <li>• <i>Horizons</i> Schülerbuch, Modul 1</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                             |  |  |

## Schulinternes Curriculum Französisch SEK II (KLP ab August 2014)

| <b>Einführungsphase</b> (fortgeführte Fremdsprache)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Unterrichtsvorhaben<br/>(2. Quartal)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Funktionale kommunikative<br/>Kompetenzen (FKK)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Interkulturelle kommunikative<br/>Kompetenzen (IKK)</b> | <b>Text- und Medienkompetenzen<br/>(TMK)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>Thema:</b> Les ados – défis, dangers, évasions</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Violences et harcèlements</li> <li>• consommation</li> <li>• tentations (le monde virtuel, l'Internet, alcool, etc.)</li> <li>• ma musique à moi</li> </ul> <p><b>Bezug zum KLP im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:</b></p> <p><i>Être jeune adulte / Vivre dans un pays francophone</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lebenswirklichkeiten und –träume frankophoner</li> </ul> | <p><b>Hör(seh)verstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aus auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• Auffällige, auf Wirkung angelegte Elemente beim Verstehensprozess ansatzweise berücksichtigen</li> <li>• eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden</li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale unterschiedliche Texte verfassen</li> </ul> |                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nach Vorgabe von Modellen einfache Textsortenwechsel an häufig verwendeten, alltäglichen sowie einfachen literarischen Texten vornehmen</li> <li>• einfache kreative Verfahren zur vertieften Auseinandersetzung mit Texten mündlich und schriftlich anwenden</li> <li>• Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten mündlich und schriftlich vergleichen</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Jugendlicher (Freunde, Versuchungen, Ausbrüche)</p>                                                                                                                                                                                                                                  | <p>und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden</li> </ul> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen</li> </ul> |  |  |
| <p><b>Dauer des Unterrichtsvorhabens : ca. 25 Stunden</b></p>                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| <p><b>Leistungsbewertung</b> : schriftliche Leistungskontrolle: 2-stündige Klausur</p>                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| <p><b>Lehr-/ Lernmittel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Horizons</i> Basisdossier <i>Les ados</i> (vor allem Kapitel <i>Confrontations, Evasions</i>)</li> <li>• Cahier d'activités zu <i>Les ados</i></li> <li>• <i>Horizons</i> Schülerbuch, Modul 1</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |

## Schulinternes Curriculum Französisch SEK II (KLP ab August 2014)

| <b>Einführungsphase</b> (fortgeführte Fremdsprache)                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Unterrichtsvorhaben<br/>(3. Quartal)</b>                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Funktionale kommunikative<br/>Kompetenzen (FKK)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Interkulturelle kommunikative<br/>Kompetenzen (IKK)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Text- und Medienkompetenzen<br/>(TMK)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Thema :</b> Inventer sa vie – les jeunes adultes face à leur avenir</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• étudier et voyager</li> <li>• les futurs métiers</li> <li>• s’engager dans la vie</li> <li>• participer dans la société</li> </ul> | <p><b>Sprechen :</b> an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in Gesprächen angemessen interagieren sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien anwenden</li> <li>• Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen in wichtigen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ihr erweitertes sozio-kulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und historische Perspektive berücksichtigen</li> <li>• sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegen-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen geschichtlichen und kulturellen Kontexts verstehen</li> <li>• Das Internet eigenständig für Recherchen zu spezifischen frankophonen Aspekten nutzen (Internetauszüge)</li> <li>• Verfahren zur Sichtung und Auswertung vornehmlich vorgegebener Quellen</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------|
| <p><b>Bezug zum KLP im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:</b></p> <p><i>Entrer dans le monde du travail / Vivre dans un pays francophone</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulausbildung, Praktika und berufsorientierende Maßnahmen</li> <li>• soziales und politisches Engagement</li> <li>• Stadt-/ Landleben</li> </ul> | <p>Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</li> </ul> <p><b>Sprachmittlung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• als Sprachmittler in strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in Französisch mündlich wiedergeben</li> <li>• bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle einfache nachfragen eingehen</li> </ul> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen und dabei eine klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen</li> </ul> | <p>bringen</p> | <p>aufgabenspezifisch anwenden</p> |
| <p><b>Dauer des Unterrichtsvorhabens : ca. 25 Stunden</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                                    |

**Leistungsbewertung** : schriftliche Leistungskontrolle: 2-stündige Klausur

**Lehr-/ Lernmittel :**

- *Horizons* Basisdossier *Les ados* (vor allem Kapitel *Evasions, Visions*)
- Cahier d'activités zu *Les ados*
- *Horizons* Schülerbuch, Modul 1



**Schulinternes Curriculum Französisch SEK II (KLP ab August 2014)**

**Einführungsphase** (fortgeführte Fremdsprache)

| Unterrichtsvorhaben<br>(4. Quartal)                                                                                                                                                                             | Funktionale kommunikative<br>Kompetenz (FKK)                                                                                                                                                                                                               | Interkulturelle kommunikative<br>Kompetenz (IKK)                                                                                                                                                                                    | Text- und Medienkompetenz<br>(TMK)                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Thema : Être différent(e) et indépendant(e)</b></p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inclusion (scolaire)</li> <li>• comment vivre ensemble ?</li> </ul> | <p><b>Leseverstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Gesamtaussage literarischer Texte (Auszüge) erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen,</li> <li>• sich ihrer eigenen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen geschichtlichen und kulturellen Kontextes verstehen</li> <li>• bei Texten grundlegende, auf den Inhalt bezogene Verfahren der Textanalyse</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• participer dans la société</li> </ul> <p><b>Bezug zum KLP:</b><br/>Être jeune adulte / Vivre dans un pays francophone</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lebenswirklichkeiten und Träume frankophoner Jugendlicher</b></li> <li>• <b>Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern</b></li> <li>• <b>ausgewählte Bereiche des politischen Lebens</b></li> <li>• <b>soziales und politisches Engagement</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht in die eigene Textherstellung bzw. Argumentation einbeziehen und Standpunkte durch einfache Begründungen / Beispiele stützen (commentaire)</li> <li>• diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben (Leserbrief)</li> </ul> <p><b>Hör(seh)verstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umfangreichen medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und diese</li> </ul> | <p>Wahrnehmungen und Einstellungen weitgehend bewusst werden</p> | <p>und -interpretation mündlich und schriftlich anwenden</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexeren Argumentationen folgen</li> <li>• zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren</li> </ul> |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Dauer des Unterrichtsvorhabens : ca. 20 Stunden**

**Leistungsbewertung** : schriftliche Leistungskontrolle: 2-stündige Klausur

**Lehr-/ Lernmittel** : Horizons, Basisdossier „Les ados“ vor allem Kapitel „Evasions“ et „Visions“

Cahier d'activités zu „Les ados“/Lehrerbuch zu „Les ados“/ Schülerbuch Horizons, Modul 1