

Schulinterner Lehrplan

Englisch
(Sekundarstufe I)

Max-Ernst-Gesamtschule

1. Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit

Lage und Größe der Schule:

Die Max-Ernst-Gesamtschule liegt in Köln-Bocklemünd/Mengenich, einem Stadtteil mit dichter Wohnbebauung aus den 70er Jahren. Das Einzugsgebiet umfasst jedoch ein deutlich größeres Einzugsgebiet hauptsächlich im Stadtbezirk Ehrenfeld.

Sie ist in den Jahrgangsstufen 5 und 6 fünfzünftig, in den Stufen 7 bis 10 noch vierzünftig und in der Sekundarstufe II ebenfalls vierzünftig in der EF; in der Qualifikationsphase kommen regelmäßig vier Englischkurse zustande, zwei Grundkurse und zwei Leistungskurse. Die Schule nimmt in der EF bis zu 30 Schülern anderer Schulformen in die Oberstufe auf.

Rolle des Fachs Englisch an der Schule:

Englisch ist die erste Fremdsprache (WP-Fächer sind ab 6 Französisch und Latein, in 8, 9 und 10 kann Französisch und in der EF Spanisch dazu gewählt werden).

Die Schulkonferenz hat auf Antrag der Fachkonferenz die äußere Differenzierung bis zur Jahrgangsstufe 9 ausgesetzt. Bis dahin wird mit dem E-Kurs-Buch unterrichtet. In der Stufe 7 ist eine Stunde in der Woche durch einen Jahrgangsentglichslehrer doppelt besetzt, um zu Beginn des binnendifferenzierten Unterrichts (E- und G-Kursschüler im Klassenverband) den Übergang besonders für die G-Kursschüler zu erleichtern.

Im Rahmen des Schulprogramms betont die Fachkonferenz Englisch den Erwerb von kommunikativen und interkulturellen Kompetenzen. Dazu dienen der Austausch mit der Partnerschule in Großbritannien sowie mehrere landeskundliche Projekte in der Sekundarstufe I.

Fachgruppe:

Die Fachgruppe Englisch besteht aus 16 KollegInnen und drei ReferendarInnen. Sie wird zur Zeit von einem Zweierteam geleitet (Ulrike Riegler und Gudrun Vesper).

2. Entscheidungen zum Unterricht

2.1 Unterrichtsvorhaben

Die Darstellung der Unterrichtsvorhaben in diesem schulinternen Curriculum spiegelt die Verpflichtung des Fachs Englisch, alle in den Kernlehrplänen SI und SII enthaltenen Kompetenzen abzudecken.

Die konkrete Umsetzung erfolgt auf zwei Ebenen:

- Der Übersichtsebene, die für alle Unterrichtenden verpflichtend ist, um die Berücksichtigung aller Kompetenzen zu gewährleisten
- Der Ebene konkretisierter Unterrichtsvorhaben, die als Beispiele dienen und von denen beispielhaft einige, in Anlehnung an das Leitmedium, im Anhang dieses Curriculums zu finden sind. Diese Darstellung ist eine Empfehlung, von der aber unter der Voraussetzung, dass alle Kompetenzen angemessen berücksichtigt werden, abgewichen werden kann.

Verpflichtende Vereinbarungen der Fachkonferenz, die der Transparenz und der Sicherstellung eines einheitlichen Leistungsstands der unterschiedlichen Klassen und Kurse dienen, werden im Folgenden aufgeführt.

2.1.1 Übersichtsraster: Unterrichtsvorhaben im Fach Englisch

Da zum neuen Schuljahr ein neues Lehrwerk eingeführt wird, befindet sich das schulinterne Curriculum für die Jahrgangsstufe 5 zur Zeit in Überarbeitung.

Alle Kompetenzen finden in jedem Unterrichtsvorhaben Anwendung. Jedoch gibt es eine Schwerpunktsetzung für die Leistungsmessung. Um diese Kompetenz(en) systematisch aufzubauen und zu erweitern, finden sich in jedem Vorhaben spezifische Inhalte und Aspekte, die diese unterstützen. Sie sind durch Fettdruck gekennzeichnet.

6. Jahrgang: Die Schüler können...

Unit 1	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... Texte hören und mit Bildern vergleichen.</p> <p>Sprechen: ... auf der Grundlage einer mindmap (Welcome unit) über die Ferien und das Wochenende berichten. ... über Fotos sprechen (dialogisch).</p> <p>Leseverstehen: ... scanning-Techniken anwenden.</p> <p>Schreiben: ... über Schule und Ferien schreiben. ... über das Wochenende schreiben.</p> <p>Sprachmittlung: ... in einer Computerrecherche erworbene Kenntnisse über die Partnerschule der Kleingruppe vorstellen.</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Unterschiede zwischen dem Schulsystem in GB und Deutschland erkennen und mit der eigenen Schule vergleichen.</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... Offenheit für die Situation von Schülern in anderen Ländern entwickeln.</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: ... zur Vorbereitung des Besuchs der Austauschschüler Begrüßungsrituale anwenden.</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... den Wortschatz zum Thema Schule erweitern und anwenden.</p> <p>Grammatik: ... das simple past bilden und beim Sprechen über vergangene Ereignisse anwenden (statements, questions, negative sentences)</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Hörverstehen/ Hörsehverstehen: ... visuelle und auditive Informationen verbinden.</p> <p>Sprechen und Schreiben: ... Bilder systematisch beschreiben ... in eigenen Texten linking words einsetzen</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... Informationen aus englischen Texten vermitteln</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Writing</i></p> <p>Describing pictures Writing a picture story in the past</p>

Unit 2	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... gezielt Ideen aus einem Hörtext entnehmen.</p> <p>Sprechen: ... Dialoge im Themenbereich <i>Einkaufen</i> führen. ... in einer Gruppenarbeit Ideen vergleichen.</p> <p>Leseverstehen: ... Skimming-Techniken anwenden</p> <p>Schreiben: ... eine Einkaufsliste führen ... stichwortartig eine Projektplanung festhalten ... eine Tabelle ausfüllen.</p> <p>Sprachmittlung: ... in einem Verkaufsgespräch vermitteln.</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Rechte englischer Jugendlicher kennen, z.B. im Hinblick auf jobs</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... die Situation englischer Jugendlicher im Hinblick auf Taschengeld und Jobs mit der eigenen vergleichen ... die Institution der charityshops kennenlernen.</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: ... Einkaufssituationen planen. ... sich auf Kommunikationspartner unterschiedlicher Muttersprachen einstellen.</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... die Wortfelder <i>Clothes</i> und <i>Shopping</i> erweitern und anwenden</p> <p>Grammatik: ... Vergleiche mit Adjektiven bilden. ... much und many anwenden.</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Hörverstehen/ Hörsehverstehen: ... Ideen für eine eigene fashionshow aus einem Hörtext entnehmen</p> <p>Sprechen und Schreiben: ... das eigene Lieblingskleidungsstück präsentieren.</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... Wortfelder bilden</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung:</i></p> <p>Mediation – in Einkaufssituationen vermitteln</p>
	<p><i>Extra:</i> Organisation einer eigenen fashion show Fächerübergreifende Kooperation mit Kunst/ Musik Außerschulischer Lernort: Museum für Angewandte Kunst</p>

Unit 3	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Sprechen: ... mit Mitschülern über Tiere, u.a. eigene Haustiere, sprechen</p> <p>Leseverstehen: ... Ausschnitte aus einem Jugendbuch global verstehen ... Skimming- und Scanningtechniken anwenden</p> <p>Schreiben: ... eine Email verfassen</p> <p>Sprachmittlung: ... in einem Gespräch über ein gefundenes Haustier vermitteln</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Informationen über die RSPCA mit ihrem Wissen über deutsche Tierschutzorganisationen vergleichen</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: ... Emails als Kontaktaufnahme zu Organisationen nutzen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... den Wortschatz zum Wortfeld <i>Animals</i> erweitern</p> <p>Grammatik: ... das will-future bilden und anwenden ... Adverbien bilden und anwenden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... Informationen aus dem Internetauftritt von RSPCA und Battersea Dogs Home entnehmen</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... Wortbildungsstrategien anwenden</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Reading – Writing</i></p> <p>Skimming- und Scanningstrategien anwenden</p> <p>Eine Email schreiben</p>

Unit 4	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... Hörtexte mit walisischem Akzent verstehen ... Dialoge und Fotos zuordnen</p> <p>Sprechen: ... über das eigene Befinden sprechen ... einen Dialog beim Arzt führen ... über eine Wochenendreise sprechen ... Bilder beschreiben</p> <p>Leseverstehen: ... Lesestrategien anwenden</p> <p>Schreiben: ... eine Email schreiben</p> <p>Sprachmittlung: ... in einem Gespräch mit einem Arzt vermitteln</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Wissen über Wales mit Hilfe einer Internetrecherche erweitern ... Walisisch als Fremdsprache erkennen und einzelne chunks sprechen</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... britische Dialekte als Variationen der Standardsprache anerkennen</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: ... Interaktionen mit Arzt/ Apotheke führen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mittel</i></p> <p>... walisische Wörter und Wendungen aussprechen</p> <p>Wortschatz: ... das Wortfeld <i>Body</i> und <i>Gesundheit</i> erweitern und anwenden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Hörverstehen/ Hörsehverstehen: ... Strategien des Hörverstehens im Umgang mit Akzenten anwenden</p> <p>Sprechen und Schreiben: ... Topic sentences erkennen und selbst einsetzen</p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... Informationen über Wales aus dem Internet sammeln</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... einen Sprachkurs (Walisisch) im Internet nutzen</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Writing/ Listening</i></p> <p>Writing a dialogue at the doctor's</p> <p>Listening comprehension: talking about a weekend trip</p>

Unit 5	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... Informationen aus unterschiedlichen Hörtexten über Bristol sammeln und ordnen</p> <p>Sprechen: ... Rollenspiele über ein Gruppenprojekt führen ... Rollenspiele in der Situation customer – waiter führen ... ein Gesellschaftsspiel spielen</p> <p>Leseverstehen: ... Texte markieren, Schlüsselwörter aufschreiben</p> <p>Schreiben: ... Texte für eine Broschüre anfertigen</p> <p>Sprachmittlung: ... in einem Gespräch in einem Cafe vermitteln</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Informationen über Sehenswürdigkeiten und Geschichte von Bristol sammeln</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: ... Situationen in Restaurants sprachlich bewältigen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... das Wortfeld <i>sights – buildings</i> erweitern</p> <p>Grammatik: ... das going-to future bilden und anwenden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Hörverstehen/ Hörsehverstehen: ... Strategien zum Verstehen kennenlernen und anwenden</p> <p>Sprechen und Schreiben: ... eine Broschüre planen und interessant gestalten</p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... Informationen aus Broschüren entnehmen ... die Grobstruktur eines Textes erkennen ... Textabschnitte in die richtige Reihenfolge bringen</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Comprehension</i></p> <p>Reading comprehension: multiple-choice Aufgaben und halboffene Aufgaben</p> <p>Text comprehension skills: Texte markieren, Absätze erkennen, Themen benennen</p>

7. Jahrgang: Die Schüler können...

Unit 1	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... beim Hören von Texten Notizen anfertigen ... Fragen zu Hörtexten beantworten ... Informationen aus Hörtexten Fotos zuordnen</p> <p>Sprechen: ... einen Partner nach Informationen, z.B. einer Wegbeschreibung, fragen</p> <p>Leseverstehen: ... einen Dialog einer Wegbeschreibung zuordnen ... True/ false Aufgaben zu einem Lesetext lösen</p> <p>Schreiben: ... eine Postkarte aus dem Urlaub schreiben</p> <p>Sprachmittlung: ... in einem Dialog zum Thema Nahverkehr vermitteln</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Informationen über London sammeln</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... die kulturelle und ethnische Vielfalt in London als Bereicherung erfahren</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: ... touristische Situationen planen und bewältigen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... die Wortfelder <i>Sehenswürdigkeiten</i> und <i>Nahverkehr</i> erweitern</p> <p>Grammatik: ... present perfect und simple past kontrastiv anwenden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Hörverstehen/ Hörsehverstehen: ... sich bei Hörtexten auf verschiedene Akzente einstellen ...beim Hören eines Textes Notizen anfertigen</p> <p>Sprechen und Schreiben: ... eigene Eindrücke formulieren und angemessen an einen Adressaten vermitteln</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... einen Selbsteinschätzungsbogen bearbeiten</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Listening/ Writing</i></p> <p>Listening: Notizen zu einem Hörtext machen, true/ false- und multiple-choice Aufgaben bearbeiten</p> <p>Writing: eine Postkarte adressatengerecht schreiben</p>

Unit 2	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... sich Notizen zu Interviews machen</p> <p>Sprechen: ... Eine Gruppenarbeit zu Schottland vorstellen ... Telefongespräche gestalten</p> <p>Leseverstehen: ... die Struktur von Texten erkennen ... Informationen aus Texten und entnehmen und in verschiedenen geschlossenen und halboffenen Aufgabenformaten verwenden</p> <p>Schreiben: ... einen eigenen Text in Abschnitte unterteilen ... eine Email schreiben</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Informationen über Schottland sammeln und einordnen</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... erkennen, dass die Teile des UK eine größere Eigenständigkeit gegenüber der Zentralgewalt beanspruchen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Aussprache und Intonation: ... die Betonung eines Wortes beachten</p> <p>Wortschatz: ... das Wortfeld <i>Electronic media</i> erweitern</p> <p>Grammatik: ... die logische Struktur von Bedingungssätzen erkennen ... Typ I von Bedingungssätzen anwenden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Sprechen und Schreiben: ... eine Gruppenarbeit auf Englisch gestalten ... Präsentationsstrategien anwenden</p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... Grundlagen für eine Präsentation zusammenstellen</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... Englisch als Kommunikationsmittel in Gruppenarbeiten anwenden</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Reading comprehension</i></p> <p>Reading comprehension strategies anwenden</p> <p>Halboffene und offene Aufgaben zu einem Lesetext bearbeiten</p> <p>E-Kurs: Seine Meinung zu einem Lesetext äußern</p>

Unit 3	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: Sprechen: ... Notizen nutzen, um mit einem Partner über ein Bild zu sprechen ... sich bei einem Gespräch mit einem Partner Notizen machen ... einen Dialog gestalten</p> <p>Leseverstehen: ... eine Tabelle zu einer Website vervollständigen ... Notizen zu einem Text anfertigen ... eine Zeitleiste zu einem Text vervollständigen</p> <p>Schreiben: ... einen Bericht schreiben ... einen kurzen Text über ein Hobby/ eine Sportart schreiben</p> <p>Sprachmittlung: ... in einem Gespräch über die Herkunft der Gesprächspartner vermitteln</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Informationen über die ethnische Vielfalt in britischen Großstädten vervollständigen ... Informationen über die Rolle des Sports in GB mit Deutschland vergleichen</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... die Rolle des Sport bei der Begegnung unterschiedlicher Kulturen würdigen</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: ... Vorbereitung auf Austausch: sich über die Lebenssituation austauschen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Aussprache und Intonation: ... Betonung – Unterschiede im Deutschen und Englischen</p> <p>Wortschatz: ... Das Wortfeld <i>Sports</i> erweitern</p> <p>Grammatik: ... Relativsätze bilden ... Relativpronomen unterscheiden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Sprechen und Schreiben: ... verschiedene Strategien zur Vorbereitung von monologischem und dialogischem Sprechen anwenden</p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... mit Tabellen und Zeitleisten umgehen</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... mit einem Selbsteinschätzungsbogen arbeiten</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Writing</i></p> <p>Einen Bericht schreiben</p>

Unit 4	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... beim Hören von Texten falsche Sätze richtigstellen</p> <p>Sprechen: ... über einen Song in der Klasse diskutieren ... einen vorbereiteten Dialog präsentieren ... Fotos beschreiben ... über die eigene Freizeitgestaltung sprechen</p> <p>Leseverstehen: ... Textverstehensstrategien beim Lesen von Gesprächen anwenden ... einen Songtext lesen und Fragen dazu beantworten</p> <p>Schreiben: ... Ideen zu einer Geschichte sammeln und eine Geschichte schreiben</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Wissen über ein weiteres anglophones Land (Kanada) sammeln</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... Informationen zur Jugendkultur in Kanada mit dem eigenen Alltag vergleichen und eine Meinung dazu äußern</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: ... sich über die Unterschiede im Alltag verschiedener Länder austauschen (Vorbereitung auf den Austausch)</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... das Wortfeld <i>Youth culture</i> erweitern</p> <p>Grammatik: ... Modalverben und ihre Ersatzformen benutzen</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Hörverstehen/ Hörsehverstehen: Sprechen und Schreiben: ... Brainstorming als Methode bei der Vorbereitung von Schreiben anwenden</p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... mit Songtexten arbeiten</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Speaking</i></p> <p>Sich zu Fotos äußern Über Freizeitaktivitäten sprechen</p>

Unit 5	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... beim Hören von Texten Detailinformationen entnehmen</p> <p>Sprechen: ... über Teen magazines sprechen</p> <p>Leseverstehen: ... Skimming-Strategien auf einen Zeitschriftentext anwenden ... eine Anzeige lesen und beschreiben</p> <p>Schreiben: ... einen Artikel für die Schülerzeitung schreiben ... einen Text über sich selbst schreiben</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Informationen über Medien für Jugendliche in anglophonen Ländern erarbeiten</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... den eigenen Mediengebrauch reflektieren</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: ... sich über den eigenen Medienkonsum austauschen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... das Wortfeld <i>Medien</i> erweitern</p> <p>Grammatik: ... das present progressive in futurischer Bedeutung anwenden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Hörverstehen/ Hörsehverstehen: ... Notizen zu Hörtexten anfertigen</p> <p>Sprechen und Schreiben: ... einen eigenen Text planen</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... einen eigenen Text mit Hilfe von checklists oder peer correction überarbeiten</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Writing</i></p> <p>Einen Text für die Schülerzeitung schreiben</p>

8. Jahrgang Die Schüler können...

Unit 1	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... Fragen zu Texten über Sehenswürdigkeiten mit Hilfe von Notizen beantworten ... Amerikanisches Englisch erkennen und Verständnishindernisse überwinden</p> <p>Sprechen: ... mit einem Partner über New York sprechen ... mit einem Partner über touristische Aktivitäten sprechen</p> <p>Leseverstehen: ... Informationen über verschiedene landeskundliche Aspekte verstehen ... unterschiedliche Leseverstehensstrategien anwenden</p> <p>Schreiben: ... ein <i>summary</i> schreiben ... einen blog post schreiben</p> <p>Sprachmittlung: ... bei der Bestellung in einem Restaurant helfen</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... sich in NY zurechtfinden ... typische Aspekte New Yorks erarbeiten ... E-Kurs: sich mit dem Thema <i>Einwanderung in die USA</i> auseinandersetzen</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... eigene Vorstellungen über andere Länder kritisch hinterfragen ... sich Gedanken über Einwanderung nach Deutschland machen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... Lexik zum Thema Wegbeschreibung anwenden</p> <p>Grammatik: ... E-Kurs: die Funktion des <i>gerund</i> verstehen</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Sprechen und Schreiben: ... die Ergebnisse eines Stationenlernens präsentieren</p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... die Bearbeitung einer Lerntheke selbstständig organisieren</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... ein zweisprachiges Wörterbuch zeitökonomisch benutzen</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Writing</i></p> <p>Writing a summary Writing a blog post</p>

Unit 2	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... unterschiedliche soundfiles verstehen und in Tabellen einordnen bzw. Bildern zuordnen</p> <p>... Telefonansagen verstehen</p> <p>Sprechen: ... über Fotos zu Kalifornien sprechen und mit Vorkenntnissen vergleichen ... einem Partner eine Bildergeschichte erzählen</p> <p>Leseverstehen: ... Fragen zu einem Sachtext beantworten ... Fragen zu einem Leserbrief beantworten ... Skimming- und Scanningtechniken anwenden</p> <p>Schreiben: ... einen Leserbrief schreiben</p> <p>Sprachmittlung: ... englische Ansagen vermitteln</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Informationen zu Kalifornien sammeln und das eigene Vorwissen ergänzen ... wissen zum Thema <i>ethnic minorities</i> erwerben</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... über die Situation von Einwanderern im eigenen Land und in den USA reflektieren</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... das Wortfeld <i>Einwanderung</i> erweitern</p> <p>Grammatik: ... das Passiv verstehen und bilden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Hörverstehen/ Hörsehverstehen: ... Verstehensschwierigkeiten durch unterschiedliche Akzente überwinden</p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... Die Funktion eines Leserbriefs analysieren</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... Synonyme finden ... Wortbildungsstrategien anwenden</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Writing/ Listening comprehension</i></p> <p>Einen Leserbrief schreiben Einen Hörtext in American English verstehen</p>

Unit 3	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... Ansagen verstehen ... einem Hörtext Detailinformationen entnehmen</p> <p>Sprechen: ... mit Partnern über das Leben in Hermann sprechen ... über gesundes Essen sprechen</p> <p>Leseverstehen: ... Texte aus Zeitungen und Broschüren verstehen und Fragen dazu beantworten ... die Hauptaussagen eines Textes finden und markieren ... E-Kurs: Auszüge aus einem adaptierten Roman verstehen</p> <p>Schreiben: ... den Inhalt eines Zeitungsartikels zusammenfassen ... einen Brief an einen Austauschschüler schreiben</p> <p>Sprachmittlung: ... in einem Gespräch über die Unterschiede zwischen dem ländlichen Amerika und Deutschland vermitteln</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Informationen über das amerikanische Schulsystem erarbeiten ... Informationen über das Leben in amerikanischen Kleinstädten erarbeiten ... E-Kurs: Informationen über die Besiedlung des Westens erarbeiten</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... das amerikanische Schulsystem mit dem deutschen vergleichen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... das Wortfeld <i>Nahrung</i> erweitern ... das Wortfeld <i>School</i> erweitern</p> <p>Grammatik: ... das past perfect bilden und anwenden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Sprechen und Schreiben: ... Notizen zum Sprechen über Unterschiede verwenden</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... sich selbstständig auf einen Test vorbereiten</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Mediation/ Writing</i></p> <p>In einem Gespräch über Unterschiede zwischen den USA und Deutschland vermitteln</p> <p>Ein summary oder einen informellen Brief (Grundkurs) schreiben</p>

Unit 4	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... historische Informationen aus einem Hörtext in eine Zeitleiste einordnen</p> <p>Sprechen: ... mit einem Partner über Filme sprechen ... Vermutungen über den Gegenstand von Fotos äußern</p> <p>Leseverstehen: ... Fragen zu Internetbeiträgen beantworten ... Überschriften finden und Zwischenüberschriften zuordnen ... Schlussfolgerungen über einen Text ziehen</p> <p>Schreiben: ... eine Grafik beschreiben</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Wissen über amerikanische Medien erarbeiten ... etwas über die amerikanische Bürgerrechtsbewegung erfahren</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... über Diskriminierung in Deutschland reflektieren</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ...das Wortfeld <i>Medien</i> erweitern</p> <p>Grammatik: ... das present perfect mit Hilfe von Signalwörtern selbstständig verwenden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Sprechen und Schreiben: ... summaries mit Hilfe von Checklisten schreiben und überprüfen</p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... ein network und eine timeline erstellen</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... Vokabeln mit Hilfe von Gegensatzpaaren lernen (G-Kurs)</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Writing/ Reading</i></p> <p>Describing graphs</p> <p>Reading comprehension überprüfen mit Hilfe einer timeline (G-Kurs) bzw. einer summary (E-Kurs)</p>

9. Jahrgang Die Schüler können...

Unit 1	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... Notizen zu einem Hörtext zum Thema Tourismus machen und sich auf dieser Grundlage mit einem Partner darüber austauschen ... Fragen zu einem Filmausschnitt beantworten und eine Meinung dazu formulieren</p> <p>Sprechen: ... Gesprächsstrategien am Beispiel School of the Air trainieren ... vor der Gruppe über Gelesenes berichten ... über die Rolle von Sport im eigenen Leben berichten</p> <p>Leseverstehen: ... Texte aus verschiedenen fiktionalen und nicht-fiktionalen Quellen verstehen und eine begründete Meinung dazu äußern ... eine flowchart nutzen, um den Inhalt eines fiktionalen Textes wiederzugeben ... Informationen über die Figuren einer shortstory entnehmen und bewerten</p> <p>Schreiben: ... eine Filmkritik schreiben ... das Ende einer Kurzgeschichte schreiben</p> <p>Sprachmittlung: ... einen Diebstahl melden</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ...Informationen zu landeskundlichen Themen über Australien zusammenstellen (School of the Air, stolengeneration)</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... über das im Rahmen des Kolonialismus entstandene Unrecht reflektieren</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Grammatik: ... die Zeitenfolge in der indirekten Rede anwenden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Sprechen und Schreiben: ... verschiedene Arten von Diagrammen erkennen und erläutern</p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... Kurzgeschichten zusammenfassen</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... Arbeitsergebnisse in einer Schreibkonferenz präsentieren</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Writing</i></p> <p>Ein Diagramm beschreiben Informationen aus Zeitungsartikeln zusammenstellen</p>

Unit 2	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... Gespräche über Jobs verstehen, Notizen machen und sich aufgrund der Notizen dazu äußern</p> <p>Sprechen: ... mit Partnern über die Anforderungen von Berufen und die dafür geforderten Eigenschaften sprechen ... Gesprächsstrategien für ein Jobinterview anwenden ... über Zukunftspläne berichten</p> <p>Leseverstehen: ... Stellenanzeigen und Bewerbungsbriefe verstehen und gezielt Informationen darin suchen ... Online-Texte zum Thema Jobs verstehen und Fragen beantworten</p> <p>Schreiben: ... einen Bewerbungsbrief vervollständigen</p> <p>Sprachmittlung: ... Inhalte einer englischen Stellenanzeige auf Deutsch wiedergeben</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... unterschiedliche Berufsbilder kennenlernen ... englische und deutsche Lebensläufe und Bewerbungsschreiben vergleichen</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... sich mit den eigenen Zukunftsperspektiven auseinandersetzen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... Wortschatz zum Thema Arbeitswelt anwenden ... mit Hilfe des gesammelten Wortschatzes ein eigenes Profil anfertigen</p> <p>Grammatik: ... indirekte Rede anwenden (statements, questions, negative sentences)</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Sprechen und Schreiben: ... Berufsbezogene Formen von formal letters schreiben</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... mit Hilfe von Selbsteinschätzungsbögen eine Klassenarbeit vorbereiten</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Reading comprehension/ Writing</i></p> <p>Informationen aus einer Stellenanzeige entnehmen</p> <p>Ein Profil erstellen</p> <p>Einen Bewerbungsbrief schreiben</p>

Unit 3	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... Filmszenen zum Thema Youth culture sehen, Notizen machen und sich dazu äußern</p> <p>Sprechen: ... eine Diskussion über Aspekte von Teenage life mit einem Partner führen ... in der Klasse über die Ergebnisse der Diskussion berichten</p> <p>Leseverstehen: ... unterschiedliche Textformen zum Thema Teenager verstehen und Fragen dazu beantworten ... eine eigene Meinung dazu äußern ... eine Geschichte lesen und eine Meinung dazu äußern ... Grundelemente des plot einer Geschichte erkennen</p> <p>Schreiben: ... eine written discussion schreiben</p> <p>Sprachmittlung: ... einen deutschen Web-Inhalt auf Englisch wiedergeben</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... typische Merkmale des Lebens von Teenagern in verschiedenen Ländern kennenlernen und mit den eigenen Erfahrungen vergleichen ... Informationen zu Disziplinierungsmaßnahmen in anderen Ländern erarbeiten</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... über den Wert von freiwilliger Arbeit reflektieren</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... das Wortfeld Teenage life erweitern</p> <p>Grammatik: ... Partizipialkonstruktionen in ihrer Logik verstehen</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Sprechen und Schreiben: ... Strategien für eine written discussion anwenden ... formal und informal letters unterscheiden und schreiben</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... Strategien zur Selbstkorrektur von eigenen Texten anwenden</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Viewing/ Writing</i></p> <p>Einen filmclip verstehen und Fragen beantworten Eine written discussion schreiben</p>

Unit 4	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... Audio- und Videoclips zum Thema City life verstehen, Notizen anfertigen und ihre Meinung äußern</p> <p>Sprechen: ... mit einem Partner Informationen austauschen ... eine selbstgewählte Großstadt präsentieren</p> <p>Leseverstehen: ... Informationen aus unterschiedlichen Textsorten (auch digitalen) gezielt entnehmen ... Scanning-/ Skimmingstrategien anwenden</p> <p>Schreiben: ... written discussion</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Vor- und Nachteile des Lebens in einer Großstadt vergleichen</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... eine Auseinandersetzung über das Thema Apartheid/ Diskriminierung/ Ungerechtigkeit führen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Grammatik: ... das Conditional III anwenden</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... eine Recherche zum Thema Großstadt führen ... visuelle Materialien bei einer Präsentation einsetzen</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... Adjektive aus Nomen oder Verben ableiten</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Writing/ Scanning</i></p> <p>Written discussion Gezielt Informationen aus einem Text über eine Großstadt entnehmen</p>

10. Jahrgang Die Schüler können ...

Unit 1	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... Fragen zu Episoden einer soap opera beantworten, über den Fortgang spekulieren und eine Meinung dazu formulieren</p> <p>Sprechen: ... mit einem Partner über Probleme diskutieren, Meinungen austauschen, Lösungen finden/ anbieten (auch in einem role play) ... anhand eines Musters (G-Kurs) und/ oder diskontinuierlichen Texten über Pläne und Aktivitäten sprechen und einen Dialog vortragen ... vor der Gruppe zu einem Kommentar Stellung nehmen oder über die persönliche Lebensgestaltung eines Partners berichten</p> <p>Leseverstehen: ... Charakterbeschreibungen und Filmrezensionen lesen ... Sorgenbriefe, Expertenantworten und Kommentare lesen, sich dazu äußern</p> <p>Schreiben: ... einen Kommentar schreiben ... einen <i>filmplot</i> weiterführen</p> <p>Sprachmittlung: ... eine Filmbeschreibung wiedergeben</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... sich mit Konventionen englischsprachiger Konversation auseinandersetzen ... englischsprachige Filme kennenlernen</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... sich mit Beziehungsproblemen auseinandersetzen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: Filmbeschreibung, Charakterbeschreibung</p> <p>Grammatik: ... Wiederholung der <i>present tenses</i></p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Hörverstehen/ Hörsehverstehen: ... Informationen und Hauptaussagen aus Fernsehsendungen und Gesprächen entnehmen und verstehen</p> <p>Sprechen und Schreiben: ... Gesprächsstrategien trainieren ... an einem Gespräch teilnehmen ... eine Präsentation halten</p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... Inhalte von Problembriefen und Kommentaren erfassen und Filmbeschreibungen zusammenfassen</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... Arbeitsergebnisse in einer Schreibkonferenz präsentieren</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Speaking (mündliche Prüfung)</i></p> <p><i>Hör-/Hörsehverstehen/ Mediation</i></p>

Unit 2	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... Beschreibungen von Geräten hören und Geräte erkennen</p> <p>Sprechen: ... mit Partnern über Erfindungen sprechen ... über Umweltschutz sprechen und Möglichkeiten diskutieren ... über die Bedeutung von modernen Technologien im eigenen Leben berichten ... vor der Gruppe Erfindungen präsentieren</p> <p>Leseverstehen: ... Beschreibungen von Erfindungen lesen und Fragen beantworten ... Tipps für Umweltschutz lesen</p> <p>Schreiben: ... einen Leserbrief schreiben ... einen blog-Eintrag zur eigenen Nutzung von Technologien verfassen ... eine Erörterung verfassen</p> <p>Sprachmittlung: ... Inhalte einer <i>smartphone</i> Anwendung wiedergeben</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Fakten zum ökologischen Fußabdruck Großbritanniens kennen lernen und mit anderen Ländern vergleichen</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... sich mit Erfindungen und deren Bedeutung für das eigene Leben auseinandersetzen ... sich mit Möglichkeiten des Umweltschutzes im eigenen Alltag auseinandersetzen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ...Wortschatz zum Thema technology sammeln und anwenden ... Wortschatz zum Thema environment anwenden</p> <p>Grammatik: ... Wiederholung simple present und simple past</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Sprechen und Schreiben: Umgang mit Texten und Medien: ... Diagramme erläutern ... Cartoons und deren Aussage beschreiben</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: ... seinen eigenen Text korrigieren und überarbeiten</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Writing</i></p> <p>A written discussion</p>

Unit 3	<p><i>Kommunikative Kompetenzen</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: ... verschiedenen Personen in einem Gespräch zuhören und Bilder zuordnen ... einen Nachrichtenbeitrag/ eine Radiosendung hören und Fragen beantworten</p> <p>Sprechen: ... über eine Tabelle und den Inhalt verschiedener Texte mit einem Partner diskutieren ... eine Diskussion über Regeln mit einem Partner führen ... in der Klasse über die Ergebnisse der Diskussion berichten</p> <p>Leseverstehen: ... unterschiedliche Textformen zum sozialen und politischen Engagement, zu Problemen und gesellschaftlichen Regeln verstehen und Fragen dazu beantworten</p> <p>Schreiben: ... eine eigene Meinung äußern ... eine e-mail schreiben</p> <p>Sprachmittlung: ... einen englischsprachigen Online-Artikel auf Deutsch wiedergeben ... Inhalt einer englischsprachigen Jobanzeige auf Deutsch wiedergeben ... den Inhalt von Veranstaltungsbeschreibungen wiedergeben</p>
	<p><i>Interkulturelle Kompetenzen</i></p> <p>Orientierungswissen: ... Regeln für Alkoholkonsum in den USA kennenlernen und sich damit auseinandersetzen ... Altersregelungen bei Verboten von Jugendlichen in den USA und Großbritannien kennenlernen und mit Deutschland vergleichen</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen: ... sich mit Möglichkeiten für gesellschaftliches Engagement auseinandersetzen</p>
	<p><i>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</i></p> <p>Wortschatz: ... das Wortfeld <i>Have your say</i> anwenden</p> <p>Grammatik: ... Wiederholung Futur</p>
	<p><i>Methodische Kompetenzen</i></p> <p>Hörverstehen/ Hörsehverstehen: Sprechen und Schreiben: ... Notizen machen ... Diskussionen führen</p> <p>Umgang mit Texten und Medien: ... unbekannten Wortschatz aus Texten erschließen</p>
	<p><i>Schwerpunkt Leistungsmessung: Reading</i></p>

2.2 Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit

Kommunikative und interkulturelle Kompetenz betrachtet die Fachkonferenz als die Schwerpunkte ihrer Arbeit. Zudem sollen die Schüler lernen, ihre sprachliche Kompetenz eigenständig und dauerhaft zu entwickeln und zu reflektieren. Daraus ergeben sich folgende Grundsätze:

1. Neben der Arbeit mit dem Lehrbuch steht die Arbeit an lehrbuchunabhängigen Lernarrangements, in die Schüler ihre individuellen Interessen einbringen und ihre Kompetenzen vom aktuellen Niveau aus weiterentwickeln können. Diese Projekte sollen bereits im Jahrgang 5 eingeführt und im weiteren Verlauf der Sekundarstufe 1 ausgebaut werden (Animals, London, USA...).
2. So weit als möglich und so früh wie möglich begegnen die Schüler authentischen Texten und Kommunikationssituationen. Dies erfordert die Nutzung digitaler Medien und außerschulischer Lernpartner (Austauschschule, Theaterworkshops, Rechercheaufträge).
3. Englisch ist Kommunikations- und Arbeitssprache.
4. Zur differenzierten Weiterentwicklung der sprachlichen Kompetenzen auf individuellem Niveau dient in der SI die Arbeit am unit plan, der unterschiedliche Kompetenzniveaus ausweist, sowie die Arbeit in den Lerninseln, die auf unterschiedlichen Niveaus insbesondere die Kompetenzen Lesen und Schreiben fördert.

Das in der Jahrgangsstufe 5 im Schuljahr 2016/17 neu eingeführte Lehrwerk wurde unter anderem deshalb ausgewählt, weil es *unterschiedliche* Aufgaben für unterschiedliche Niveaus in einem Lehrwerk vereinigt und so den ständigen Austausch über die erlernten Kompetenzen transparent macht.

5. Die Fachkonferenz Englisch hat sich vor einigen Jahren dazu entschlossen, Schüler möglichst individuell zu fördern und deshalb die äußere Differenzierung relativ weit hinauszuschieben zugunsten von binnendifferenzierenden Maßnahmen.
Für die Jahrgänge 7 und 8, die binnendifferenziert unterrichtet werden, werden unterschiedliche Kompetenzraster und Klassenarbeiten für G- und E-Kurs verwendet.
6. In den Lerninseln werden für das Fach Englisch unterrichtsbegleitend Aufgaben aus dem Buch oder dem Workbook bearbeitet; insbesondere

sollen ab dem neuen Schuljahr verstärkt die im Buch angebotenen Dossier-Aufgaben bearbeitet werden, um den Schülern die Anfertigung eines Produkts auf individuellem Leistungsniveau zu ermöglichen.

7. Ein weiteres Angebot in den Lerninseln sind die Lektürekisten, mit denen jede Klasse ausgestattet ist und die Texte auf unterschiedlichen Niveaus enthält. Hier können self-correction und peer correction mit Hilfe von Lösungsblättern und Checklisten trainiert werden.
8. Da die Arbeit in den Lerninseln allein und still erfolgt, muss das Mündliche im Englischunterricht selbst einen breiten Raum einnehmen. Das Modul *Oral English* in den Jahrgängen 5 und 6, das die Einstudierung von Spielszenen, Rollenspielen und Präsentationen umfasst, soll diese Arbeit ergänzen. Im Jahrgang 7 werden in dem Modul *English theatre* Szenen entwickelt, einstudiert und aufgeführt.

Ausblick auf die nächsten Jahre:

Im Zuge der Einführung eines neuen Lehrwerks in der neuen 5 des Schuljahrs 2016/17 soll der Kompetenzbezug des Unterrichts gestärkt werden. Das starke Gewicht des Trainierens grammatikalischer Strukturen soll zugunsten des kommunikativen Aspekts des Spracherwerbsprozesses verringert werden.

Um die Schüler auf die Anforderungen der Oberstufe vorzubereiten und an die eigenständige Arbeit mit Lektüren heranzuführen, die Teil der LI-Materialien (English box) sind, wurde beschlossen, in den Doppeljahrgängen 5/6, 7/8 und 9/10 jeweils eine Lektüre in der Klasse zu lesen, gegebenenfalls unter Verzicht auf die letzte Lehrbuch-Unit.

Im Zuge der Einführung von Lernzeiten in der SII wird auf die Fachkonferenz die Aufgabe zukommen, geeignetes Material zur Verfügung zu stellen.

2.4 Lehr- und Lernmittel

Folgende Leitmedien werden zur Zeit verwendet:

- Stufe 5: Camden Market (Diesterweg)
- Stufen 6-10: English G 21 (Cornelsen)

Die Schüler schaffen im 7. Jahrgang ein Schülerwörterbuch an. Schüler in der EF müssen ein Klausurwörterbuch besitzen.

In jeder Klasse und jedem Kursraum steht eine Wörterbuchkiste mit 6 Exemplaren und eine English box mit 16 Lektüren und CDs auf unterschiedlichen Niveaus für die Arbeit in den Lerninseln zur Verfügung.

Im Englisch-Fachraum stehen Materialien zu den Lehrwerken und sonstige Materialien (z.B. zur Vorbereitung und Durchführung von mündlichen Prüfungen, projektorientiertem Arbeiten zu verschiedenen Themen) einerseits für die Hand des Lehrers, andererseits Klassensätze von Lektüren und Wörterbücher in Kursstärke.

Die Mitglieder der FK Englisch sind Mitglieder einer Dropbox, in der fachliche Absprachen, Beschlüsse und Materialien abgelegt werden.

3. Entscheidungen zu fach- und unterrichtsübergreifenden Fragen

Kooperation mit der Partnerschule in Nantwich, Großbritannien

In der Jahrgangsstufe 8 findet ein jeweils einwöchiger Austausch mit der Partnerschule in Nantwich statt. Wenn möglich wird der Besuch im Museum of Slavery in Liverpool genutzt, um Informationen und Erkenntnisse in den Klassenunterricht einzubringen.

Fortbildungskonzept

Die Fortbildungsplanung der nächsten Jahre umfasst die Komplexe *Mündliche Prüfungen, Schreibkompetenzen, Individuelle Förderung, Kreatives Lernen und Englischunterricht in der Inklusion*. Eine Verteilung auf individuelle Kollegen als Multiplikatoren ist für das nächste Schuljahr geplant.

4. Qualitätssicherung und Evaluation

Die Evaluation des Unterrichts findet auf zwei Ebenen statt:

1. Die in einer Stufe unterrichtenden Kollegen modifizieren auf der Grundlage der Ergebnisse des vorigen Jahrgangs die unit plans und die anderen Bestandteile des Unterrichts auf der Grundlage des Austauschs in der Übergabekonferenz am Ende des Schuljahrs.
2. Auf der Grundlage der Ergebnisse der Lernstandstests und der zentralen Prüfungen wird in jedem Jahr in der ersten Fachkonferenz des neuen Schuljahrs analysiert, an welcher Stelle Veränderungen in der unterrichtlichen Arbeit sowohl für den betroffenen Jahrgang als auch für die folgenden Jahrgänge vorgenommen werden müssen.

Anhang:

Übersichtsraster: Konkretisierte Unterrichtsvorhaben

Jahrgang 6

	UNIT 4	Themen		Fächerübergreifende Verknüpfung mit ...	
	A weekend in Wales	Stadt, Land, Reisen, Sehenswürdigkeiten, Körperteile, Krankheiten		Schulinterner Schwerpunkt Modul GRIN	
	Schülerbuch			Schülerbuch	
Hörverstehen/ Hör- Sehverstehen	S. 59/2b <i>Dan's and Jo's trip to Wales</i> Dialoge hören und Fotos zuordnen S. 65/P6 Verschiedenen Personen zuhören, true/false-Sätze bestimmen		Aussprache/ Intonation	S. 65/P4 PRONUNCIATION <i>Silent letters</i> S. 65/P6 <i>Accents</i>	
Sprechen	an Gesprächen teilnehmen: S. 63/A10 Dialog fortsetzen S. 68/P15 GAME zusammenhängendes Sprechen: S. 58/1 Über das eigene Wochenende sprechen S. 58/2 Fotos beschreiben S. 62/A8 Bilder beschreiben S. 72/3 Einen Radioreport vorbereiten und sprechen <i>Diff plus</i>		Wortschatz	S. 62/A7 <i>Parts of the body</i> S. 64/P1 WORDS <i>Travel</i> S. 68/P12 WORDS <i>The body</i>	
Leseverstehen	S. 60/A1 <i>Friday dinner</i> S. 60/A2 <i>Tomorrow's plans</i> S. 61/A4 <i>Saturday morning</i> S. 61/A6 <i>A visit from the neighbours</i> S. 62/A7 <i>Poor Dan</i> S. 63/A10 <i>Grandma's new software</i> S. 63/A11 <i>An e-mail from New Zealand</i> S. 70-72 Text <i>All in a day's work</i> Fragen zum Textverständnis		Grammatik	S. 61 LaL +A5/GAME Present perfect S. 64/P2 Word order in subordinate clauses (REV) S. 64/P3 Word order: place before time Present perfect S. 66/P7 Regular verbs	
Schreiben	S. 65/P DOSSIER <i>A special place</i> → LI S. 69 DOSSIER <i>Last weekend</i> → LI			S. 66/P8 Irregular forms S. 67/P9 Negative sentences S. 67/P10 already and not yet S. 67/P11 just S. 68/P14-P15 questions	

Sprachmittlung	S. 68/P13 Mediation <i>Phoning a doctor</i> S. 69/P17 Getting by in English <i>How are you?</i>		EXTRA	S. 59/3 (Sprechen) S. 62/A8b (Sprechen) S. 62/A9 (Hören) S. 64/P3b Grammatik S. 65/DOSSIER (Sprechen) S. 65/P6c (Aussprache) S. 69/P16 (Schreiben) S. 72/2 (Sprechen) S. 72/3b (Sprechen/Schreiben) S. 72-73 Extra Topic 4 <i>Merlin and the dragons – or why the Welsh dragon is red</i> Diff plus	
	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Leistungs-feststellung	Zusatz-materialien	
Schülerbuch	S. 58-60 Wales S. 61 Background file: <i>Croeso i Gymru!</i> Walisisch S. 65 Big Pit Museum und Cardiff Castle S. 65 Englische Dialekte	Schwerpunkt-kompetenz: Topic sentence S. 60 <i>Study skills</i> S. 60/A3 Topic sentence finden S. 65/P5 <i>Study skills</i> S. 129 SF Außerdem: S. 125 SF <i>Listening</i> S. 130 SF <i>Scanning</i>	Writing a dialogue at the doctor's Listening comprehension	WB S. 42-55 HRU S. 142-178, CD, Folien U-Software	
Schulinterner Schwerpunkt				Material Wales und Walisisch in dropbox	

Jahrgang 7

	UNIT 3	Themenbereiche	Fächerübergreifende Verknüpfung mit ...	
	<i>Sport and more</i>	Sport, Freizeitaktivitäten, Immigration, multikulturelle Gesellschaft	GL Sport Module	
	Schülerbuch		Schülerbuch	
Hörverstehen und Hör-/Sehverstehen	S. 56/A7 Text hören und Fragen beantworten S. 63/P11 (Hörverstehen)		Aussprache und Intonation	S. 63/P10 PRONUNCIATION <i>Different stress in English and German words</i>
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen S. 53/1 Sich Notizen zu einem Bild machen und darüber sprechen S. 57/A9b Mit verschiedenen Partnern sprechen und Notizen machen S. 65/P13 EVERYDAY ENGLISH <i>Talking to people at meals</i> Einen Dialog gestalten S. 66/1b Fragen des Partners beantworten Zusammenhängendes Sprechen S. 66/1c Über den Text sprechen		Wortschatz	S. 54/A2 Mindmap <i>My sport/My activity</i> S. 60/P1 WORDS <i>Rooms</i> S. 60/P2 WORDS <i>Sports</i>
Leseverstehen	S. 54/A1 Bildtexte über unterschiedliche Sportarten lesen und Fragen beantworten S. 55/A4 Gespräch lesen und Fragen beantworten S. 56/A5 Text lesen und Frage beantworten S. 57/A8 Website-Text lesen und Tabelle vervollständigen S. 66 oder S. 104 TEXT <i>Who need legs</i> (Story) S. 66/1a Text lesen und zu verschiedenen Fragen Notizen machen S. 66/2 Eine Zeitleiste zum Text vervollständigen		Grammatik	<i>Relative Clauses/Contact Clauses:</i> S. 55 LaL S. 56/A5 G-Kurs: S. 109/P4; S.61/P5; S.62/P7 E- Kurs:S. 61/P4 E-Kurs: S. 62/P6-P7 <i>Word order in subordinate clauses:</i> S. 61/P3 REV <i>Conditional sentences:</i> S. 63/P9 REV

Schreiben	<p>S. 53/2 Ein Porträt vervollständigen</p> <p>S. 53/3 DOSSIER Sein eigenes Porträt schreiben → LI</p> <p>S. 54/A3 Einen kurzen Text über seinen Sport/seine Freizeitbeschäftigung schreiben</p> <p>S. 57/A9a Notizen machen</p> <p>S. 64 WRITING COURSE A report</p>	Zusatzmaterial: Kompetenztraining Schreiben	EXTRA	<p>S. 53/3b (Schreiben)</p> <p>S. 57/A9c (zusammenhängendes Sprechen)</p> <p>S. 60/P1d (zusammenhängendes Sprechen)</p> <p>S. 60/P2c (Schreiben)</p> <p>S. 61/P3b (schreiben)</p> <p>S. 61/P3c (Aussprache)</p> <p>S. 66/2b (Internetrecherche)</p> <p>S. 122-126 EXTRA TF 6 – 8</p>	
Sprachmittlung	<p>S. 65/P14 MEDIATION (EVERYDAY ENGLISH) <i>Where I'm from</i></p>				
Interkulturelle Kompetenzen		Methodische Kompetenzen			
Schülerbuch	<p>EXTRA</p> <p>S. 58-59 Background File</p> <p>Informationen zu Sport in Manchester sammeln</p>		<p>Schwerpunktkompetenzen</p> <p>S. 138 Skills file</p> <p>Mind map</p> <p>DOSSIER: Recherche: Manchester oder Sportarten → LI</p> <p><i>Paraphrasing</i></p> <p>S. 56 Study skills</p> <p>S. 56/A6 GAME</p> <p>S. 63/P9</p> <p>Außerdem</p> <p>S. 67 <i>How am I doing</i></p> <p>Selbstständiges Lernen und Selbstkontrolle</p>		
Leistungsfeststellung		Zusatzmaterialien			
Schwepunkt: Writing: a report		<p>HRU</p> <p>WB</p> <p>CD</p> <p>U-Software</p> <p>Folien</p> <p><i>Diagnostizieren und Fördern</i></p> <p><i>Reading and Writing Jg. 7/8</i></p>			

Jahrgang 10 E-Kurs

	UNIT 1	Themen		
	Love life!	Persönliche Lebensgestaltung Liebe, zwischenmenschliche Beziehung, Beziehung zu den Eltern, Probleme Literatur, Film		
Kommunikative Kompetenzen				
	Schülerbuch			Schülerbuch
Hörverstehen/ Hör-/Sehverstehen	S. 7/2 Episoden einer <i>soap opera</i> hören, Fragen beantworten und sich zum Gehörten äußern S. 7/3a–c Situation hören, Fragen beantworten, über den Fortgang der Episode spekulieren und Statement zuordnen S. 13/2 VIEWING Eine Filmrezension sehen, Tabelle ausfüllen, Aussagen zuordnen und sich dazu äußern S. 65/1+2 S. 68/1-3 S. 69/1+2 S 70/71 S. 87-89 Listening S. 121 EXTRA Viewing		Leseverstehen	S. 6–7/1 Verschiedene Charakterbeschreibungen lesen und Sätze vervollständigen S. 8/1 Sorgenbrief, Expertenantwort sowie Kommentar lesen und Fragen beantworten S. 9/2 Sorgenbriefe lesen und Kommentare zuordnen S. 12/1 Filmrezensionen lesen, sich dazu äußern, <i>Multiple-choice</i> -Aufgabe lösen, Tabelle ausfüllen und sich dazu äußern S. 23/8

Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen S. 9/3a Mit einem Partner über Probleme diskutieren S. 9/4 <i>Role play</i> Über Probleme sprechen und Lösungen/ Ratschläge anbieten S. 11/P3 EVERYDAY ENGLISH Training von Konversationsstrategien S. 13/3a–b Notizen machen und mit einem Partner über Beziehungen sprechen</p> <p>Vorbereitung mündliche Prüfung: S. 20/2 SPEAKING Anhand eines Musters mit einem Partner über Urlaubspläne sprechen S. 20/3 SPEAKING Anhand einer Tabelle mit einem Partner über Freizeitaktivitäten sprechen S. 23/9 SPEAKING Anhand eines Musters mit einem Partner Meinung austauschen S. 24/2 SPEAKING Mit einem Partner einen Dialog über Urlaubspläne vorbereiten und vortragen S. 26/5 SPEAKING Anhand von Fragen über zwei Fotos sprechen S. 26/6 PRESENTATION Präsentation zum eigenen Lebensstil vorbereiten und vortragen</p>	Schreiben	<p>S. 9/3b Einen Kommentar schreiben S. 10/P1c Eine Beschreibung von sich verfassen S. 15/P3 WRITING Einen Filmplot schreiben</p>
	<p>Zusammenhängendes Sprechen S. 9/3c Einen Kommentar auswählen und vor der Klasse Stellung dazu nehmen S. 13/3c Vor der Klasse darüber berichten, was Gesprächspartner als wichtig für eine Beziehung erachten S. 14/P2 Anhand von Notizen und einer vorgegebenen Struktur über einen Film sprechen S. 80-82</p>		<p>S. 15/P4 MEDIATION Eine deutsche Filmbeschreibung lesen und auf Englisch wiedergeben</p>
Sprachliche Mittel			
	Schülerbuch		Schülerbuch
Wortschatz	<p>S. 10/P1a–b WORDS Wortschatz zum Beschreiben von Aussehen und Charakter anwenden (mit <i>network</i>) S. 14/P1a–d WORDS Wortschatz zum Beschreiben von Filmen anwenden</p>	Grammatik	<p>S. 10/P2 REV <i>Present tenses</i> S. 162 GF 3 <i>Talking about the present</i> S. 166–167 GF 6 <i>The simple form and the progressive form</i></p>

Interkulturelle Kompetenzen		Methodische Kompetenzen	
Schülerbuch		Schülerbuch	
<p>S. 8–9 Sich mit Beziehungsproblemen auseinandersetzen und Problemseiten in Jugendmagazinen kennen lernen</p> <p>S. 11 Sich mit Konventionen für eine englischsprachige Konversation auseinandersetzen</p> <p>S. 12 Englischsprachige Filme kennen lernen und darüber sprechen</p>		<p><i>Skimming and Scanning</i></p> <p>S. 8/1–2 Inhalt von Problembriefen und Kommentaren erfassen</p> <p>S. 12/1 Inhalt von Filmbeschreibungen erfassen</p> <p>S. 142 SF <i>Skimming and scanning REV</i></p> <p><i>Having a conversation</i></p> <p>S. 7/3d Über Möglichkeiten eine Konversation zu starten diskutieren</p> <p>S. 11/P3 <i>Keeping a conversation going</i></p> <p>S. 147 SF <i>Having a conversation</i></p> <p>S. 148 SF <i>Having a discussion</i></p> <p><i>Giving a presentation</i></p> <p>S. 14/P2 Über einen Film sprechen</p> <p>S. 138 SF <i>Giving a presentation</i></p>	
EXTRA			
Schülerbuch			
<p>S. 7/4 (Sprechen)</p> <p>S. 9/3d (Schreiben)</p> <p>S. 10/P1d (Schreiben)</p> <p>S. 10/P2b (Schreiben)</p> <p>S. 13/4 (Hörverstehen/Sprechen)</p> <p>S. 14/P1e (Wortschatz/ Schreiben)</p> <p>S. 16–18 (Leseverstehen, Schreiben) → LI</p> <p>S. 19/1-4, 6 → LI</p> <p>S. 112–114 TF 1</p> <p>S. 115–120 TF 2</p>			
Leistungsfeststellung		Zusatzmaterialien	
<p>Schwerpunkte: Speaking (mündliche Prüfung) Hör-/ Hörsehverstehen</p>		<p>HRU, WB, CD, U-Software, Folien DVD Eigenes Material zur Vorbereitung der mündlichen Prüfung</p>	